



## celebrant el color



Umay Wanka Tanka Art Shop  
Text i fotos: Anna Jurado Viernes Filòloga i ducadora.

**U**may ha triat Catalunya per exposar per primera vegada els seus quadres. Nascuda a Manchester, va iniciar la seva carrera artística ara fa vuit anys, el 1.998, i de manera totalment autodidacta.

Treballa basant-se en les seves experiències espirituals, els somnis, les visions i els estats profunds de meditació, que l'assisteixen en la seva creació.

Umay defineix la seva funció artística com a canal d'expressió. Afirmar que el principal objectiu de l'art és expressar l'interior de l'artista, i en aquest sentit, el missatge és molt important. Segons l'artista, l'ànima és lliure i cal deixar-la que s'expressi, deixant de banda tot tipus de restricció. La seva pintura és abstracta, però és autoexplicable, i cada persona hi troba individualment quin és el seu missatge. Tot això ho aconsegueix fent servir una tècnica molt

senzilla; treballa amb olis i fa servir les mans impregnades de pintura. Utilitza sobretot colors purs i formes molt simples.

La diversitat de tècniques i colors dels seus quadres representen les diferents experiències adquirides de moltes cultures. En aquesta pintura hi ha motius de la cultura dels seus pares, l'islam, que l'ha marcada molt, però el seu art és molt sincrètic perquè també inclou elements molt moderns. L'autora afirma que l'art és una síntesi de totes les nostres parts, aquelles que anem adquirint amb el temps, fins i tot d'una cultura molt moderna i actual. Amb la seva pintura vol donar un missatge de positivitat, de guariment intern, d'assoliment d'un equilibri intern que faci possible un canvi extern. Afirmar que li preocupa el futur, sobretot el dels més joves, especialment en aquest moment en què s'estan succeïnt una sèrie

d'esdeveniments inquietants a tot el món.

Molt més que les formes, en les seves pintures el color és sempre protagonista. Les flors que pinta són abstractes, són les flors que es poden trobar al món dels somnis i a les seves visions, on tot és exuberant, les formes són exagerades i els colors són encara més vius que els de la terra.

Un del últims quadres que ha pintat representa una guerra entre ànimes, amb tot l'estrès i el cansament emocional que provoca aquest xoc.



Un c  
un c  
sem  
Dem

