



El xacra frontal o tercer ull fa referència al vessant intuïtiu de l'home, a la percepció extrasensorial

Aquest quadre representa l'interior de l'ànima. L'ànima "habita" el segon xacra, un dels centres d'energia que es troben en el cos eteri de la persona. En aquest centre és on hi ha l'energia sexual, els sentiments d'autoestima i les emocions lliures. El tercer xacra, o xacra umbilical, és on es poden sentir les emocions, el llenguatge de l'ànima. Aquest quadre té un caire curatiu especial. L'autora l'ha pintat en dues versions diferents: en una versió hi utilitza els tons blaus i violetes, que són els colors dels xacres superiors, sobretot el xacra frontal o tercer ull, que fa referència al vessant intuïtiu de l'home, a la percepció extrasensorial, la clarividència i la connexió amb el més enllà. El mateix quadre pintat amb colors vermellors i ataronjats fa un èmfasin especial als xacres més bàsics, sobretot el segon xacra o xacra esplènic, que està lligat amb l'aspecte reproductiu i sexual de l'ésser humà. La primera versió va dirigida a aquelles persones que necessiten accentuar la seva connexió amb les qüestions espirituals, i contràriament, la segona, a aquelles que estan molt connectades amb les de l'esperit i necessiten reforçar la seva connexió amb la terra, amb l'aspecte material. Aquests dos aspectes es complementen totalment i cal que hi hagi un equilibri entre ells perquè l'ésser humà pugui desenvolupar totes les seves capacitats d'una manera integral.



Un germà pot no ser un amic, però un amic sempre serà un germà.
Demetri

Es molt trist pensar que la natura parla mentre la humanitat no escolta.
Víctor Hugo

"Tots som molt ignorants. El que passa és que no tots vam ignorar les mateixes coses."
Albert Einstein

La televisió ha fet molt per la psiquiatria: no només ha difós la seva existència, sinó que ha contribuït a fer-la necessària.
Alfred Hitchcock



Conxita Bosch
Massatge terapèutic amb música i color
Tel. 972 21 77 50